

SABATO  
6 LUGLIO

CHIOSTRO  
DI PALAZZO  
CONVENTATI

Piaggia della Torre  
MACERATA

ore 21



## VERDI E VERDICCHIO

### Omaggio a tavola a Giuseppe Verdi

con Donpasta

*Musica: Mirko Signorile - Visual: Giacomo Parmigiani*

Un viaggio tra le opere di Verdi, tra degustazioni di Verdicchio, letture, immagini di archivio e la cucina che Donpasta rielaborerà dal vivo ispirandosi alle opere verdiane.

Una performance che unisce la musica di Verdi, il cibo e il Verdicchio, attraverso immagini di repertorio, letture, riflessioni, ascolti commentati, rumori e profumi della cucina di Donpasta fatta rigorosamente dal vivo.

Una sorta di viaggio sensoriale, di degustazione delle quattro opere, attraverso quattro Verdicchio o anche... un "ascolto" di quattro Verdicchio attraverso quattro opere di Verdi.

Un vino, un piatto, un'opera. Dei rimandi affettivi, delle citazioni di lettere, delle riflessioni su ciò che l'opera di Verdi abbia di attuale e fondamentale nella civilizzazione italiana.

C'è un legame indissolubile tra le arie di Verdi, la cultura gastronomica italiana e la cultura artigiana del fare vino. Verdi si definiva "contadino", forse non a caso, in quella peculiarità tutta italiana di costruire piatti e armonie sofisticate a partire da elementi semplici e scarni.

*Ingresso libero*

con prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti  
veronica.antinucci@sferisterio.it - tel. 340 1360965



## L'artista **Daniele De Michele** **DONPASTA**

Donpasta selecter è un dj, economista, appassionato di gastronomia. Nel febbraio 2013 ha pubblicato il suo ultimo lavoro: “la parmigiana e la rivoluzione”. Il suo primo progetto, “Food sound system” è divenuto un libro, edito da Kowalski, e uno spettacolo multimediale, in tournée tra Italia, Francia e Spagna, protagonista di importanti eventi per l’Auditorium Parco della Musica di Roma, Slow Food on film, Taormina Arte, Time in Jazz, Città del Gusto, Taste, Mescolanze Food Festival. A questo ha fatto seguito lo scorso anno “Wine Sound System” sempre edito da Kowalski, tradotto anche in francese dal marzo 2011. Collabora tra gli altri con Paolo Fresu, David Riondino, Daniele di Bonaventura. Scrive regolarmente per Slow Food, Repubblica, Left Avvenimenti e collabora con Smemoranda, Alias, Fooding, l’Università del Gusto di Slow Food, CasArtusi e Cultura gastronomica. Organizza a Roma al Teatro Eliseo e Toulouse l’appuntamento annuale Soul Food, incontro su cibo, arte e sostenibilità ambientale. Attualmente vive a Toulouse, dove lavora al progetto Food Sound Circus.

«Se hai un problema.. aggiungi olio»

è la massima, eredità della nonna, che lo accompagna da sempre.

