



Successo di pubblico per la serata di Donpasta a palazzo Conventati

Un viaggio sensoriale tra le musiche di Verdi, la degustazione del Verdicchio e le prelibatezze del nostro territorio con Daniele De Michele donpasta.

mercoledì 10 luglio 2013

Un viaggio sensoriale di successo tra le musiche di Verdi, la degustazione del Verdicchio e le prelibatezze del nostro territorio quello proposto sabato scorso 5 luglio a palazzo Conventati da Daniele De Michele donpasta. L'appuntamento realizzato dallo Slowfood Corridonia e dal Macerata Opera Festival con il sostegno della Exit e dell'Istituto Marchigiano Tutela vini.

Le musiche di Mirko Signorile e il visual di Giacomo Parmigiani hanno accompagnato lo spettatore in un viaggio che si disvela attraverso quattro Verdicchio secondo questa successione: un vino, un piatto, un'opera. Strizzando l'occhio all'immortale verso della "Traviata" di Verdi "Libiamo, libiamo ne' lieti calici" la lirica si è mescolata con la degustazione dei vini, ma anche con immagini di repertorio, letture, riflessioni, ascolti commentati, rumori e profumi della cucina in una breve, ma intensa serie di performance proposte rigorosamente dal vivo.

Il legame tra la cultura musicale e quella gastronomica emerge in quella che rappresenta più in generale l'esaltazione di un'arte che rimanda continuamente ad altre arti, nel trionfo della polisensorialità.

Donpasta, maestro di questa tecnica, ha guidato i presenti in un percorso fatto di riflessioni su ciò che l'opera di Verdi abbia di attuale nella civilizzazione italiana e sulla sua connessione con la gastronomia e la preparazione artigianale del vino. Lo stesso Verdi si definiva "contadino" e, forse, non a caso, godeva di quella peculiarità tutta italiana di costruire piatti e armonie sofisticate a partire da elementi semplici e scarni.

Daniele De Michele donpasta è un dj, un economista e un appassionato di gastronomia che promuove la cultura del cibo attraverso i suoi progetti. Il primo, il "Food sound system" dopo essere diventato un libro edito da "Kowalski", ha debuttato come spettacolo multimediale, andando in tournée tra Italia, Francia e Spagna.

La ricerca di sinestesie e cortocircuiti tra cibo e suono non si conclude con questo evento. **Sabato 21 Luglio** Antonio Battei presenta il lavoro "A tavola con Giuseppe Verdi. Buon appetito Maestro" (2009) che racconta gustosi aneddoti sulla passione culinaria del genio di Busseto. **Domenica 4 agosto** è la volta di "Già la mensa è preparata" (2003) di Corrado Rollin che è pronto, per l'occasione, a dispensare curiosità a tutti gli assetati di sapere.



Un momento del viaggio sensoriale di donpasta a palazzo Conventati